

ПРИКАЗ

« » _____ 2021 г.

№ _____

Москва

О проведении 4 корпоративного
конкурса «Сила света»

В рамках развития направления «Преемственность поколений» плана единой корпоративной культуры Холдинговой компании АО «Швабе» в целях содействия развитию творческого потенциала и формированию интереса у подрастающего поколения к науке и оптической отрасли, а также организации профориентации

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Провести на предприятии с 01 ноября 2021 года по 29 апреля 2022 года 4 корпоративный конкурс «Сила света» согласно «Положению о проведении корпоративного конкурса «Сила света» (приложение № 2).

Конкурс проходит в четыре этапа по трем номинациям: «Космическая техника и наземные комплексы для исследования Земли и Вселенной», «Оптические приборы на службе человека» и «Оптика-наука XXI века».

2. Этапы конкурса:

- подготовительный этап – с 01 ноября 2021 года по 31 января 2022 года – информирование участников о проведении конкурса и сбор работ;
- 1 этап – заочный с 01 февраля 2022 года по 28 февраля 2022 года – рассмотрение заявок и работ участников, выбор 4 лучших работ по каждой из трех номинаций;
- 2 этап – с 01 марта 2022 года по 18 марта 2022 года – очная презентация и защита работ участников перед конкурсной комиссией предприятия;
- 3 этап – финальный с 25 апреля 2022 года по 29 апреля 2022 года – очная презентация работ Оргкомитету АО «Швабе» г. Москва.

3. Для руководства конкурсом и подведения его итогов создать конкурсную комиссию (приложение № 1 к данному приказу).

4. Отделу по развитию персонала принимать работы на конкурс с 01 ноября 2021 года по 31 января 2022 года.

5. Руководителям подразделений предприятия довести до сотрудников сведения о конкурсе, провести необходимую подготовительную работу и обеспечить активное участие детей сотрудников подразделений в конкурсе.

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся школ, лицеев и колледжей.

6. Отделу маркетинга и рекламно-выставочной деятельности № 026 разместить материал о конкурсе на информационном экране, а также на корпоративном сайте НИИ «Полюс» и на странице НИИ «Полюс» в социальной сети инстаграмм.

Генеральный директор

Е.В. Кузнецов

Подготовлено:

Начальник отдела по
развитию персонала

_____ Л.Е. Лаврентьева

Согласовано:

Ученый секретарь

_____ Ю.А. Кротов

Председатель Совета молодых ученых и
специалистов НИ «Полус»

Начальник участка

_____ А.О. Синельников

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении IV корпоративного конкурса «Сила света»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение является определяющим документом для проведения IV корпоративного конкурса «Сила света» (далее – Конкурс). Настоящее Положение предоставляется для ознакомления всем заинтересованным лицам, желающим принять участие в Конкурсе.

1.2. В Положении используются следующие основные понятия:

- Конкурс – IV корпоративный конкурс «Сила света»;
- Оргкомитет – представители организаций Холдинговой компании АО «Швабе», являющиеся организаторами Конкурса;
- Участник – физическое лицо, представившее свою работу для участия в Конкурсе;
- работа – конкурсный проект Участника, соответствующий тематике и требованиям к оформлению и представлению на Конкурс;
- Региональный отборочный комитет – г. Москва, АО «НИИ «Полюс» им. М.Ф. Стельмаха» - представитель Холдинговой компании АО «Швабе», являющийся организатором Конкурса;
- Жюри – группа лиц, осуществляющая оценку конкурсных работ;
- Награды – призы, вручаемые победителям и призерам Конкурса.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Основная цель Конкурса – создание площадки для развития научной мысли и общения талантливых детей, увлеченных естественными и техническими науками.

2.2. Задачи Конкурса:

- содействие развитию творческого потенциала подростков;
- формирование интереса у подрастающего поколения к науке и оптической отрасли;
- организация профориентации подростков;
- развитие коммуникативных навыков у молодежи.

3. Условия Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе допускаются учащиеся общеобразовательных учреждений, образовательных организаций среднего профессионального образования, высших учебных заведений в возрасте от 14 до 18 лет (включительно).

3.2. К Конкурсу допускаются работы, выполненные в соавторстве (не более двух соавторов).

3.3. Участник может представить на Конкурс не более одной работы, в том числе в соавторстве, и только в один из Региональных отборочных комитетов.

3.4. Конкурс проходит в три этапа по трем номинациям: «Космическая техника и наземные комплексы для исследования Земли и Вселенной», «Оптические приборы на службе человека» и

«Оптика – наука XXI века».

3.5. Для участия в Конкурсе необходимо с 1 ноября 2021 года по 31 января 2022 года прислать работу, соответствующую тематике Конкурса, по одной из трех номинаций, с заявкой на данную работу в форматах .doc, .pdf по электронной почте на адрес Регионального отборочного комитета: г. Москва АО «НИИ «Полюс» им. М.Ф. Стельмаха» (с пометкой «На конкурс «Сила света» и названием номинации):

1. г. Москва:

АО «НИИ «Полюс»

Контактное лицо: Казанаева Людмила Борисовна, Лаврентьева Лариса Евгеньевна

Контактный телефон: +7 (495) 333-91-67

Email: org-polus@yandex.ru

3.5. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не принимать работы, не соответствующие определенному качественному или техническому уровню, без объяснения причин. К участию в Конкурсе не принимаются: небрежно оформленные работы; работы в сопровождении неправильно или неразборчиво оформленной заявки.

3.6. Участник Конкурса гарантирует, что он является автором предоставленной на Конкурс работы и не нарушает чужих авторских прав.

3.7. При несоблюдении пункта 3.6 Положения Участник Конкурса несет полную ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации об авторском праве и смежных правах.

3.8. Отправляя работу на Конкурс, автор дает Оргкомитету свое согласие на обработку персональных данных и использование презентационных материалов в рекламных целях и их размещение на сайте <http://shvabe.com> и www.polyus.info в информационной системе «Ресурс об одаренных детях» и других информационных площадках.

3.9. Оргкомитет Конкурса обязуется указывать имя автора работы при ее использовании.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проходит с 1 ноября 2021 г. по 29 апреля 2022 г. в четыре этапа.

4.2. Подготовительный этап – с 1 ноября 2021 г. по 31 января 2022 г.: информирование Участников и сбор работ.

4.3. Первый этап – заочный (с 1 по 28 февраля 2022 года): рассмотрение заявок (приложение 1) и работ Участников Региональными отборочными комитетами на предмет соответствия требованиям Конкурса (приложения 2 и 3), выбор 4 лучших проектов в каждой из трех номинаций.

4.4. Второй этап (с 1 по 18 марта 2022 г.) – очная презентация и защита работ Участников перед Региональным отборочным комитетом. К участию во втором этапе Конкурса Участники приглашаются дополнительным информационным письмом. По итогам второго этапа к финалу допускаются по одному победителю в каждой номинации. При низком качестве представленных работ Региональный отборочный комитет оставляет за собой право не выбирать победителей в номинациях.

4.5. К участию в третьем – финальном этапе Конкурса допускаются работы Участников, прошедшие конкурсный отбор Региональных отборочных комитетов (региональные победители в каждой из трех номинаций).

4.6. Третий этап Конкурса (с 25 по 29 апреля 2022 г.) будет проходить в г. Москве. В рамках данного тура Участники будут презентовать свои работы членам Оргкомитета в очной форме.

4.7. Победителями Конкурса станут Участники, чьи работы по решению Оргкомитета будут

признаны лучшими в каждой номинации Конкурса. Итоги Конкурса будут опубликованы на официальном сайте Холдинговой компании АО «Швабе» (<http://shvabe.com>) и сайте регионального представителя АО «НИИ «Полюс» им. М.Ф. Стельмаха» (www.polyus.info).

4.8. Финансовое обеспечение Конкурса, в том числе проведение второго этапа Конкурса, направление Участников и сопровождающих на третий этап Конкурса, формирование призового фонда осуществляется за счет финансовых средств организаций Холдинговой компании АО «Швабе».

4.9. Оргкомитет и Региональные отборочные комитеты оставляют за собой право на проведение второго и третьего этапов Конкурса в дистанционном формате (онлайн), а также менять сроки проведения этапов Конкурса, в том числе на основании действующих в регионе рекомендаций по организации массовых мероприятий и противодействию распространению инфекционных заболеваний, в том числе новой коронавирусной инфекции.

5. Оргкомитет и региональный отборочный комитет Конкурса

5.1. Координация проведения мероприятия возлагается на Оргкомитет Конкурса, который формируется из работников АО «Швабе» и организаций Холдинговой компании АО «Швабе».

5.2. Функции, права, обязанности и ответственность Оргкомитета и Регионального отборочного комитета.

5.2.1. Функции:

- принятие решения о проведении Конкурса;
- разработка (корректировка) настоящего Положения о Конкурсе и пакета документов, необходимых для проведения Конкурса;
- определение условий проведения Конкурса (правила проведения, сроки, критерии оценки, этапы и т.д.);
- сбор конкурсных работ;
- принятие других организационных решений, направленных на решение задач, стоящих перед Оргкомитетом Конкурса;
- организация церемонии награждения победителей и призеров Конкурса.

5.2.2. Права:

- отказ претенденту в участии на основании несоответствия работы и заявки требованиям Положения о Конкурсе;
- дисквалификация Участника за нарушение установленных правил и за несоответствие работы требованиям и условиям проведения Конкурса;
- возможность вносить изменения в данное Положение;
- Региональный отборочный комитет оставляет за собой право устанавливать дополнительные номинации и возрастные категории Участников Конкурса на первом и втором этапах Конкурса с формированием дополнительного регионального призового фонда.

5.2.3. Обязанности:

- создание равных условий для всех Участников Конкурса;
- обеспечение гласности проведения Конкурса;
- недопущение разглашения сведений о результатах ранее оговоренного срока;
- информирование Участников по электронной почте о получении работ на Конкурс;
- соблюдение принципов и правил обработки персональных данных, предусмотренных Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», обеспечение конфиденциальности и сохранности персональных данных.

6. Права, обязанности и ответственность Участников Конкурса

6.1. Права Участников:

- получение информации об условиях и порядке проведения Конкурса;
- обращение в Оргкомитет за разъяснением пунктов настоящего Положения;
- направление своей работы для участия в Конкурсе;
- отказ от участия в Конкурсе на любом этапе с предварительным уведомлением Оргкомитета.

6.2. Обязанности Участников:

- предварительное ознакомление с положением Конкурса, изучение требований, предъявляемых к участию в Конкурсе;
- своевременное предоставление работы, соответствующей требованиям настоящего Положения;
- соблюдение правил и процедур, предусмотренных настоящим Положением.

6.3. Участники несут ответственность за:

- несоблюдение авторства присылаемой работы;
- несоблюдение условий, правил и процедур, установленных настоящим Положением.

За указанные нарушения Оргкомитет или Региональный отборочный комитет может дисквалифицировать Участника. Уведомление Участнику о лишении его права на участие в Конкурсе направляется по электронной почте.

7. Жюри конкурса

7.1. Оценку представленных работ на первом и втором этапах Конкурса проводит Региональный отборочный комитет АО «НИИ «Полюс» им. М.Ф. Стельмаха». Региональные отборочные комитеты оставляют за собой право формирования регионального Жюри Конкурса.

7.2. Оценку представленных работ на третьем этапе Конкурса и выбор победителей Конкурса будет осуществлять Оргкомитет на основании заключения экспертного Жюри, в состав которого входят: представители организаций Холдинговой компании АО «Швабе», приглашенные отраслевые эксперты по направлениям тематик Конкурса, в том числе представители профильных кафедр вузов, общественных организаций, приглашенные эксперты из органов государственной власти.

7.3. Региональный отборочный комитет Конкурса осуществляет:

7.3.1. Прием конкурсных работ, оценку их соответствия условиям проведения конкурса и допуск к участию в нем.

7.3.2. Оценку конкурсных работ, которая производится на основании критериев, установленных в Приложениях к данному Положению.

7.4. Оргкомитет Конкурса осуществляет экспертную оценку работ на третьем этапе Конкурса. Экспертная оценка включает анализ предоставленной работы по следующим направлениям:

- степень соответствия работы тематике Конкурса;
- композиционное решение презентационных материалов работы.

7.5. Решение Жюри Конкурса является окончательным и пересмотру не подлежит. Решение Жюри оформляется протоколом, который подписывается всеми членами Жюри.

7.6. Жюри независимо в своем праве принимать решение по определению победителей Конкурса.

8. Призовой фонд конкурса

8.1. Победителями Конкурса объявляются Участники, занявшие по решению Жюри первое, второе и третье место в каждой номинации.

- 8.2. Победители Конкурса награждаются Оргкомитетом Конкурса денежными призами, памятной наградой и дипломами, а Участники Конкурса, не занявшие призовые места, – сертификатами Участников.
- 8.3. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право на введение поощрительного приза для отдельного (отдельных) Участника (Участников) Конкурса.
- 8.4. Призовой фонд Конкурса включает в себя основные и поощрительные призы.
- 8.5. Уполномоченным партнером конкурса является АНО НЦ «Русское оптическое общество», которое уполномочено на осуществление выплат денежных призов победителям.

9. Заключительные положения

- 9.1. Оргкомитет Конкурса имеет право в одностороннем порядке вносить изменения и дополнения в настоящее Положение, прекращать возникшие правоотношения.
- 9.2. Выполнив действия, указанные в п. 3 настоящего Положения, Участники подтверждают, что ознакомлены и согласны с условиями настоящего Положения.

ЗАЯВКА
на участие в корпоративном конкурсе «Сила света»

1. Фамилия, имя, отчество участника конкурса: _____

2. Дата рождения участника: _____

3. Город/регион: _____

4. Учебное заведение: _____

5. Название авторской работы: _____

6. Актуальность и новизна работы:

7. Цели и задачи:

8. Практическое применение:

9. Фамилия, имя, отчество родителя/законного представителя участника конкурса:

10. Фамилия, имя, отчество наставника/учителя участника конкурса (при наличии):

11. Контактный телефон и адрес электронной почты участника/родителя (законного представителя) участника/ наставника участника: _____

Подавая заявку на участие в конкурсе, Я соглашаюсь на обработку и передачу моих персональных данных, указанных в анкете, размещение информации обо мне на сайте shvabe.com, в информационной системе «Ресурс об одаренных детях» и других информационных площадках.

Дата подачи заявки _____

Подпись _____

Тематика работ

1. Космическая техника и наземные комплексы для исследования Земли и Вселенной

Ракетная техника, космодромы и полигоны. Космические обсерватории. Радиотелескопы. Гамма-телескопы. Рентгеновские телескопы. Космические аппараты для исследования планет и малых тел Солнечной системы. Изучение Земли из космоса и исследование околоземного пространства. Спутники, долговременные орбитальные станции, межпланетные аппараты, планетоходы, планетные базы-станции. Астрономическая картина мира.

2. Оптические приборы на службе человека

Виды оптических приборов. Области применения оптических приборов в жизнедеятельности человека. Волоконная оптика. Лазерная оптика и лазеры как основа техники и технологий. Оптоэлектроника. Голография. Оптика в медицине. Оптические системы связи. Оптика в задачах изучения структуры вещества и задачах создания новых материалов. Оптическая метрология, картография, дефектоскопия. Оптические приборы контроля экологического состояния среды и видов промышленной продукции. Оптика в фототехнике (фотоаппараты, фотообъективы). Системы технического зрения (современные подходы и успешные реализации, алгоритмы и методы обработки информации, перспективы применения в повседневной жизни). Оптическая робототехника (основные перспективы развития и применения).

3. Оптика – наука XXI века

История развития оптики и оптической техники в мире (от античности до современности). Становление и развитие оптики в России. Отечественное приборостроение и создатели оптической техники. Оптика движущихся тел и теория относительности. Новые направления развития оптики. Фотосенсорика. Оптические центры России. Основные направления развития оптической техники. Будущее оптической техники.

Требования к оформлению и представлению работы

1. Работа должна представляться в Оргкомитет **обязательно в электронном виде; материалы автору не возвращаются.**
2. Работа должна представлять из себя глубокое узконаправленное исследование по выбранной проблеме, а не широкий обзор направления из предложенной «Тематики работ» (приложение 2).
3. Работа должна иметь типовую структуру:
 - титульный лист — начальная страница работы;
 - оглавление — своеобразный путеводитель по проекту: список составных частей, их названий с указанием номеров страниц;
 - введение — небольшое вступление, в котором раскрыта выбранная тема и ее актуальность, обозначены цель и задачи работы;
 - основная часть — самая значимая часть проекта, так как включает в себя теоретический материал, практическую часть и ее анализ;
 - выводы — краткое заключение, которое суммирует проделанную работу;
 - список литературы — перечисление источников, которые были использованы для написания работы;
 - приложения и дополнения — макеты, рисунки, схемы и чертежи, которые наглядно демонстрируют представленную информацию.
4. Титульный лист работы должен содержать:
 - название номинации;
 - название работы;
 - фамилию, имя, отчество, дату рождения автора;
 - название образовательного учреждения, класс;
 - год выполнения работы;
 - адрес электронной почты;
 - фамилию, имя, отчество руководителя (при наличии).
5. Основная часть работы должна состоять из трех глав. Первая глава должна включать в себя теоретическую базу, то есть исторические сведения по исследованию выбранной проблемы, которые уже проводились в этой сфере.

Вторая глава описывает личные наработки конкурсанта в контексте рассматриваемой проблемы.

Третья глава предоставляет результаты практических исследований, апробацию новых методов в контексте проблемы.
6. Доклады на третьем (финальном) этапе представляются перед членами жюри и слушателями в устной форме (**чтение работ запрещено**).
7. Докладчик должен уметь отвечать на вопросы жюри и слушателей по теме своего доклада.
8. Каждому автору на представление своей работы (вместе с ответами на вопросы) отводится не более 10 минут.
9. Желательно иллюстрировать работы рисунками, схемами, чертежами и фотографиями.
10. Объем работы не должен превышать 30 страниц, включая рисунки, графики, схемы, чертежи и фотографии. Текст предоставляется в формате Word, шрифт Times New Roman; размер шрифта – 14, интервал – 1,5, нумерация страниц – внизу в центре.
11. При представлении доклада на третьем (финальном) этапе необходимо наличие демонстрационного материала – мультимедийной презентации.

Критерии оценки работ

На 1 этапе (рассмотрение работ):

- соответствие содержания сформулированной теме;
- наличие цели и задач работы;
- актуальность, увлекательность темы;
- практическое применение;
- умение работать с источниками и литературой по рассматриваемой теме;
- самостоятельность, широта кругозора при выполнении работы;
- глубина и широта исследования;
- стиль изложения;
- качество и правильность оформления работы (наличие титульного листа, введения, оглавления, основной части, заключения, библиографического списка).

На 2 этапе (полуфинал):

- умение использовать различные инструменты при создании демонстрационного материала;
- представление работы (стиль изложения, качество оформления презентации, степень знания текста доклада);
- полнота ответов на вопросы членов Жюри.

На 3 этапе (финал):

- актуальность работы (новизна, творческий подход к решению вопросов поставленной проблематики, раскрытие темы);
- самостоятельность в структурировании и изложении доклада (последовательность в структуре работы, глубина раскрытия темы);
- качество презентационного материала (верстка, цветовые решения, иллюстрации);
- уровень ораторского мастерства (четкость речи, знание текста, жестикация, самоконтроль);
- уровень работы с аудиторией (зрительный контакт, юмор, тактичность, ответы на вопросы).